



ERIKSMINDE EFTERSKOLE

Indholdsplan for
Eriksminde Efterskole,
Eriksmindevej 40, 8300 Odder.

2012/2013

Indholdsplan for Eriksminde Efterskole,
Eriksmindevej 40, 8300 Odder

INDHOLDSFORTEGNELSE:

Skolens historie	3
Skolens elevgruppe	3
Skolens medarbejdere	3
Årsplan	4
Aktuelt ugeskema	6
Husråd/fællesmøde/husorden	7
Weekender	7
Kostskolearbejdet	8
Mål og indhold af morgensang og fortælling	9
Overordnet mål for emnefag	10
Mål og indhold for faget filosofi	10
Mål og indhold for faget kristendom	10
Mål og indhold for faget kunstforståelse	12
Mål og indhold for faget samfundsfag	13
Mål og indhold for faget historie	13
Mål og indhold for faget tysk	14
Mål og indhold for faget engelsk	14
Mål og indhold for faget matematik	15
Mål og indhold for faget biologi	15
Mål og indhold for faget fysik/kemi	16
Mål og indhold for faget dansk	16
Mål og indhold for årsopgave	18
Mål og indhold for emneuge	19
Mål og indhold af de skabende fag	19
Liste over aktuelle valgfag	20
Mål og indhold for musik og sang	21
Mål og indhold for idræt	22
Liste over aktuelle idrætsfag	22
Mål og indhold for køkkenarbejde og rengøring	23
Målsætning for uddannelsesvejledning	23
Mål og indhold for rejsen	24
Mål og indhold for teaterugen	24
Bilag:	
Skolens vedtægter	

Skolens historie:

Eriksminde blev oprettet som friskole allerede i 1865. Den nuværende beliggenhed fik den i 1906, hvor der samme år oprettedes efterskole. Efterskolearbejdet blev imidlertid indstillet omkring 1920. I 1956 blev efterskolen genoprettet, nu som kostskole, hvilket den ikke tidligere havde været, og som sådan har den fungeret siden.

Skolen råder over gode og tidssvarende bygninger med plads til ca. 100 elever..

Skolens vedtægter med værdigrundlag findes som bilag.

Skolens elevgruppe:

Skolen optager hvert år ca. 50 piger og 50 drenge. Vi tilbyder undervisning for både 9. – og 10. klasses elever.

Skolens store vægt på de kreative fag tiltrækker naturligvis en forældre- og elevgruppe med interesse for dette område. Vi er dog af den holdning at skolen er en almen efterskole, som er åben for alle. Der kræves således ikke særlige kreative kvalifikationer af de elever som søger skolen.

Elevgruppen vælger desuden Eriksminde Efterskole pga. skolens vægt på fagene filosofi, historie, kristendom, kunstforståelse og samfundsfag, samt skolens demokratisyn, som involverer eleverne i mange afgørende beslutninger.

Vi synes det er vigtigt at eleverne kommer fra alle egne af landet, og dette er der taget hensyn til i vores optagelseskriterier. Elevernes sociale baggrund afspejler det danske samfunds bredde.

Skolens medarbejdere:

Ved læreransættelser lægger skolen vægt på at ansætte lærere, som både kan undervise i kreativt/musiske fag og i teoretiske fag. Vi finder det meget vigtigt at eleverne møder lærerens undervisning indenfor begge områder. Desuden skal læreren ville se arbejdet som en livsform, hvor deltagelse i måltider og socialt samvær med eleverne ses som noget helt naturligt. Endeligt skal de lærere vi ansætter have sympati og interesse for - og gerne viden om det Grundtvig/Koldske skole- og menneskesyn.

Forstander: Per Slyngborg

Lærere:

Mille Tarp Jørgensen

Peter Klode

Kaare Nielsen

Kirsten Jæger

Alex Jensen

Lotte Ormstrup

Rolf Ormstrup

Birgitte Andersen

Karen Bak

Søren Kristensen

Rie Lundby Petersen

Thomas Dausell

Jacob Horney

Lynge Korsgaard

Støttepædagog:

Kirsten Marie Ruby

Køkken og rengøring:

Helle Ljungdahl

Sanne Nørgaard Pedersen

Lisette Jensen

Irene Spure Christensen

Jens Jacob Farcinsen Leth

Pedel:

Søren Østergård

Jesper Dausell

Kontor:

Gitte Bøje

Irmelin Fasterholdt Nørmark

Årsplan

De almindelige undervisningsuger udgør ca. 32 uger. Ud over disse har vi følgende aktiviteter:

Den første uge med introduktion til skolens grundlag, hverdag, køkkenarbejde, husråd og fællesmøder, individuel skemalægning for eleverne, de musisk-kreative fag m.m.

I løbet af efteråret er der teateruge med afsluttende forestillinger der alt i alt varer ca. 10 dage

I april tager skolen på en uges fællestur, ofte til udlandet.

I begyndelsen af maj afholdes folkeskolens skriftlige afgangsprøver og i slutningen af maj eller i begyndelsen af juni afholdes de mundtlige prøver. Sideløbende arbejder skolens projektelever med en individuel skriftlig-teoretisk opgave, der afleveres og opfølges med en skriftlig udtalelse.

I den sidste uge er der afsluttende arbejde i skolens værksteder, samt evaluering af skoleåret

Derudover er der flere hel- og halvdags ture til museer, udstillinger, teaterforestillinger, film, idrætsstævner og musikfestivals i alt ca. 5 dage i løbet af et skoleår.

Vi bruger i alt 8-9 uger på andre aktiviteter end "normalt" skolearbejde. Tilbage bliver ca. 32 uger med undervisning efter timeplanen. (Se næste side)

Aktuelt ugeskema

UGESKEMA 2012-2013 1/3+3/3 (1. og 3. periode)

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
7.30-7.50	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad
8.00-8.15	Morgensang	Morgensang	Morgensang	Morgensang	Morgensang
8.15-8.40	Gang <small>Tilpas tabelrække</small>	Fællesmøde	Fortælling v. Per	Fortælling v. Per	Fællesmøde
8.40-9.40	Rengøring/ Lærermøde	Fællesmotion	Flextid	Idræt (alle skal have et fag her)	Oprydning/ Lærermøde
9.40-10.10	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
10.10-11.10	SPROG 1	DANSK	SPROG 1	SPROG 2	MATEMATIK
11.15-12.15	EMNE	DANSK	MATEMATIK	EMNE	SPROG 2
12.15 – 13.15	Middags pause	Middags pause	Middags pause	Middags pause	Middags pause
13.15-14.45	SAMFUNDSFAG	Sprog 1/2+Mat 9 MATEMATIK 10	FYSIK / BIOGEO DANSK 10	BIOGEO/FYSIK SPROG 1/2	FYSIK / BIOGEO VALGFAG 3
14.45-15.00	Pause	Pause	Pause	Pause	Sang 14.45-15.15
15.00-16.30	VALGFAG 1	VALGFAG 1	VALGFAG 2	DANSK 9 VALGFAG 3	Fortælling (15.30 i skoleweekends)
16.30-18.00	Idræt	Idræt	VALGFAG 2	EEopgave intro+ disp. tid	
18.00 – 18.30	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad
18.30 – 19.00 19.30 – 20.30	Ansvarsområder	Ansvarsområder	Ansvarsområder Aftenfortælling	Ansvarsområder	Ansvarsområder

UGESKEMA 2012-2013 2/3 (2. periode)

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
7.30-7.50	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad
8.00-8.15	Morgensang	Morgensang	Morgensang	Morgensang	Morgensang
8.15-8.40	Gangmøde	Fællesmøde	Fortælling	Fortælling	Fællesmøde
8.40-9.40	Rengøring/ Lærermøde	Fællesmotion	Flextid mødetid?	Idræt (alle skal have et fag her)	Oprydning/ Lærermøde
9.40-10.10	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
10.10-11.10	SPROG 1	DANSK	SPROG 1	EMNE	MATEMATIK
11.15-12.15	EMNE	DANSK	MATEMATIK	SPROG 2	SPROG 2
12.15 – 13.15	Middags pause	Middags pause	Middags pause	Middags pause	Middags pause
13.15-14.45	Medborgerskab	DANSK 9 SKRIFTLIG 10	VALGFAG 2/ EEopgave	BIOGEO/FYSIK SKRIFTLIG 10	FYSIK / BIOGEO EVT. MAT9+SP VALGFAG 3
14.45-15.00	Pause	Pause	Pause	Pause	Sang 14.45-15.15
15.00-16.30	VALGFAG 1	VALGFAG 1	VALGFAG 2/ EEopgave	BIOGEO/FYSIK VALGFAG 3	Fortælling (15.30 i skoleweekends)
16.30-18.00	Idræt	Idræt	VALGFAG 2/ EEopgave	SELVSTÆNDIGT VALGFAG2/EEopg	
18.00 – 18.30	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad
18.30 – 19.00 19.30 – 20.30	Ansvarsområder	Ansvarsområder	Ansvarsområder Aftenfortælling	Ansvarsområder	Ansvarsområder

Husråd/Fællesmøde/Husorden:

Vi søger gennem skolens hverdag at give eleverne oplevelsen af, hvad det vil sige at leve i et demokratisk samfund. Det udmønter sig i, at vi er fælles om tingene – at alle er ansvarlige for, at samværet og dagligdagen fungerer på en god måde. Frihed, ansvar og medindflydelse er en del af vores pædagogik. Vi har et husråd, som består af fem elever og to lærere, bl.a. for at styrke samarbejdet mellem lærerne og eleverne og inspirere til fælles opgaver i hverdagen.

Husrådet skal være med til at fastholde den enkelte på sit ansvar og er ansvarlig for afviklingen af skolens fællesmøder. Der kan til enhver tid, hvis en sag taler herfor, indkaldes til ekstraordinært fællesmøde.

Når mange mennesker lever sammen på en kostskole, kan adfærdsmulighederne ikke være helt de samme som i en privat familie. Ud fra dette synspunkt og denne holdning opstiller skolen nogle få regler til hjælp for samværet:

Disse regler er:

- At man deltager aktivt i undervisningen og møder til tiden, også i forbindelse med praktisk arbejde og måltiderne.
- At man holder sig fra spiritus og narkotiske stoffer.
- At tobaksrygning ikke er tilladt på skolens område.
- At det er en menneskeret, at der skal være ro otte timer i døgnnet fra kl. 23.00 til kl. 7.00.
- At der er mødepligt til undervisning og måltider.
- At alle elever på skift er hjemmeelev, hvilket indebærer, at man sammen med hjemmelæreren er ansvarlig for mange daglige gøremål, som nærmere fastsættes på fællesmøderne.

Weekender:

13 weekender i løbet af skoleåret er skoleweekender, hvilket vil sige at alle elever skal være på skolen. Dette fordi at det giver ro i hverdagen, og mulighed for at styrke skolens ide om at skoleopholdet skal opleves som elevernes andet hjem.

Der er altid arrangement om lørdagen i skoleweekender, men herudover skal eleverne også lære at holde fri på skolen og bruge skolens faciliteter.

De øvrige weekender kan eleverne tage hjem, men vi ser meget gerne at de bliver på skolen.

Kostskolearbejdet

Dagens gang:

- Køkkenhold møder kl. 7.00
- Morgenmad kl. 7.30 til 7.50
- Godmorgen på værelser 7.50 –8.00
- Morgensang 8.00
- Undervisning ifølge timeplan 8.10-9.40
- Pause 9.40-10.10
- Undervisning ifølge timeplan 10.10-12.15
- Middagsmad 12.15-12.45
- Pause 12.45-13.15
- Undervisning ifølge timeplan 13.15-14.45
- Pause 14.45-15.00
- Undervisning ifølge timeplan 15.00-18.00
- Aftensmad 18.00-18.30
- Lektiehjælp, elevbank, evt. stilletime 18.30-19.30
- Aften fri til værkstedsaktiviteter, idræt, samvær, dog en aften hver anden uge afsat til fællesarrangement i form af foredrag, film, fællessang, dans, teater, musikalsk optræden mv. 19.30-ca. 21.00
- Aften-te 20.30
- Gangtid 22.30
- Sengetid 23.00

Mål og indhold af morgensang og fortælling:

Vi afholder morgensang hver dag kl. 8.00, hvor alle elever, samt størstedelen af lærerne er til stede. Vi mener at det er af meget stor værdi, at vi har denne fælles start på dagen. Efter morgensang har vi hver dag en morgentime af ca. en halv times varighed, som ligeledes er obligatorisk for alle elever. Morgentimerne er fordelt på 3 fortælle timer og 2 fællesmøder.

Vi har to fortælle timer om ugen hele året, hvor emnerne er historie, litteratur, filosofi, kristendom, samfund og politik. Formålet er bl.a. at være fælles om noget der bliver fortalt, og som altid munder ud i spørgsmål eller samtale. Vi søger at opøve elevernes evne til at høre og lytte, og derigennem reflektere over det de hører.

En fortælle time om ugen hele ugen, har karakter af nyhedsorientering, hvor vi bruger alle nyhedsmedier. Vi gennemgår ugens begivenheder med eleverne, og vil derigennem opøve deres nysgerrighed overfor hvad der sker i den nære og den fjernere verden.

I to morgentimer om ugen har vi fællesmøder, hvor ting fra skolens indre liv bliver taget op til drøftelse. Det er her opdragelsen til demokrati og folkestyre kommer stærkest til udtryk. Vi drøfter mange store ting og målet er konsensus, som tjener fællesskabet bedst. Vi bruger sjældent afstemningen til at løse en problemstilling, men lægger vægt på at diskutere os frem til en fælles løsning.

Overordnet mål for emnefag

På skolen har vi 3 emnetimer om ugen, som er obligatorisk for alle elever. Vi er fire lærere om timerne, og elever bliver inddelt på fire hold, som på skift arbejder med fagområderne filosofi, kristendom, kunstforståelse samt faget historie. En beskrivelse af hvert af disse fag følger herefter. Hvert fag har ca. 7 uger, og vi tager ind imellem et fælles emne op, hvor der arbejdes i grupper med fremlæggelse for alle skolens elever, med efterfølgende diskussion, drøftelse og samtale.

Mål og indhold af faget filosofi:

Formålet med undervisningen er gennem samtale og oplæg, at give elever et øget kendskab til menneskets eksistentielle grundvilkår. Vi søger at opøve deres evne til at undres, og stille spørgsmål til deres eget liv, og det liv som leves i samvær med andre. Disse tanker søges sat ind i en større filosofisk sammenhæng. Vi vil herigennem hjælpe dem til, at tage stilling til deres egen tilværelse, og forme en holdning til denne.

Der arbejdes bl.a. med det Grundtvigske menneske- og skolesyn, Kirkegårds filosofi og Løgstrups tænkning.

Mål og indhold af faget kristendom:

Undervisningen sigter på at give eleverne en indføring i luthersk-evangelisk kristendom. Undervisningen vil dels skabe opmærksomhed om kristendommen og det kristne menneskesyn som historisk kontekst og kulturbærer og dels pege på den kristne fortælling som en eksistentiel kategori, et muligt afsæt for et menneskeliv.

Undervisningen vil forme sig som en belysning og en samtale om nedenstående emner. Relevante tekster og stof vil blive inddraget og underkastet almindelig kritisk stillingtagen. Der vil blive anlagt forskellige indfaldsvinkler til teksterne - historisk, psykologisk, filosofisk og teologisk - i et forsøg på at uddrage det almengyldige. Samtalen vil forme sig som en fri meningsudveksling og frem for alt er eleven stillet frit i trosspørgsmålet.

Undervisningen vil bestræbe sig på:

- at indkredse eksistentielle grundvilkår som angst, ensomhed og skyld og deraf afledte almenreligiøse fænomener
- at afklare forholdet mellem tro og viden, sondringen mellem det mytisk/religiøse- og det rationelle sprog.
- at belyse centrale motiver i GT som åbenbaringen på Sinaj, pagtsbegrebet, offerriter, skyld-skæbnemotivet.
- at belyse messiasforventningen, samtidens syn på Jesu identitet.
- at belyse de politiske og religiøse forhold i Jesu samtid.
- at bestemme Jesu forkyndelse – "det dobbelte kærligheds bud"
- at se Jesu forkyndelse i forhold til jødedommen som kasuistisk lovreligion.
- at belyse forestillingen om den stedfortrædende lidelse og Jesus Kristus som sonoffer.
- at se på forholdet mellem Jesus og Kristus, mellem historisk realitet og mytologiske skikkelse.
- at belyse den fornyelse reformationen bibringer med særlig vægt på Luthers syn på tros- og gerningsretfærdighed.

Mål og indhold for kunstforståelse:

Formålet er at skærpe elevens interesse og indsigt i kunstens mangeartede sprog og udtryk. Ved at gøre dem fortrolige med de subjektive og objektive sider af de æstetiske oplevelser, udvides indsigten på både det personlige og samfundsmæssige plan.

- Eleverne præsenteres for kunstværker der perspektiverer datiden, samtiden og fremtiden.
- Kunsten er placeret i rummet mellem følelse og fornuft. Eleverne opøver deres evne til at skelne og stole på egne oplevelser af kunst.
- Kunsten opøver evnen til at sætte sig i andres sted og være i en åben dialog. Derfor er samtalen om kunsten og dens mål meget væsentlig.
- Eleverne skal opleve hvordan mødet med kunsten kan bringe psykologiske, filosofiske, etiske og eksistentielle spørgsmål op, og føre til nye erkendelser både af samtiden og det personlige liv.
- Eleverne får færdigheder og redskaber til faglig indsigt og analyse.

Undervisningen indeholder faglige gennemgange, analyser og samtaler omkring væsentlige værker og kunstretninger. Hovedvægten lægges på værker af danske kunstnere, og fortrinsvis kunst efter 1850.

Kunsten perspektiveres ved at sætte værker ind i både deres kunsthistoriske sammenhæng, men også i deres historiske sammenhæng.

De forskellige værker præsenteres for eleverne via diasserier, gennem skiftende udstillinger af kunst af god kvalitet på skolen, samt gennem besøg på museer og aktuelle udstillinger.

Mål og indhold for historie

Formålet med undervisningen i historie er at styrke elevernes historiebevidsthed og identitet og øge deres lyst til og motivation for aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Det sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende. Ved at arbejde med samspillet mellem fortid, nutid og fremtid skal eleverne udvikle deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne. Herved skal de videreudvikle deres forståelse af og holdning til egen kultur, andre kulturer og menneskers samspil med naturen. Undervisningen skal give eleverne mulighed for overblik og fordybelse i vedkommende historiske kundskabsområder og fremme deres indsigt i kontinuitet og forandring. Undervisningen skal bygge på og stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og vurdering og fremme deres lyst til at videregive og skabe historiske fortællinger i deres nutidige og fremtidige liv.

Mål og indhold for samfundsfag

Formålet med undervisningen i samfundsfag er at støtte og ruste eleverne til at blive aktive medborgere i et demokratisk samfund.

Undervisningen skal medvirke til at eleverne tilegner sig en viden om det danske samfunds værdier og den historiske udvikling i samfundet. Eleverne skal igennem undervisningen opnå en kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og vurdere nationale og internationale samfundsforhold og konflikter.

Undervisningen skal bidrage til at eleverne deltager aktivt i samfundsudviklingen og får en respekt for demokratiets grundværdier. Den enkelte elev skal udvikle ansvarlighed for løsningen af fælles opgaver og erhverve viden om samfundet og dets historiske forudsætninger.

Mål og indhold for tysk

Formålet med tyskundervisningen er, at eleverne tilegner sig en fortrolighed med det tyske sprog og færdigheder i at forstå og tale det. Endvidere at eleverne får mulighed for en større forståelse af og indsigt i den tyske kulturelle og historiske udvikling samt den nutidige situation og hverdagslivet i Tyskland.

Der sigtes mod, at eleverne tilegner sig et praktisk brugssprog – samtidig med, at de optræner en sproglig opmærksomhed og bliver mere sikre i at udtrykke sig skriftligt. Undervisningen skal gerne medvirke til, at eleverne bevarer lysten og interessen for tysk.

Udgangspunktet for undervisningen er forskellige tekster – fortællinger, eventyr, blade, sange, billeder og film – kommunikationsøvelser, lytteøvelser, skriftlige øvelser og arbejde med den grundlæggende grammatik.

Tysk er valgfag med 3 timer om ugen i 9. og 10 klasse.

Mål og indhold for engelsk:

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet engelsk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om engelsk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.

Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Faget er obligatorisk med 3 timer om ugen i 9. og 10. klasse.

Mål og indhold for matematik

Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Med henblik på at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab, skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse.

Selvstændigt og i fællesskab skal eleverne erfare at matematik både er et redskab til problemløsning og et kreativt fag. Undervisningen skal give eleverne mulighed for indlevelse og fremme deres fantasi og nysgerrighed.

Vi vil i matematikundervisningen arbejde med de grundlæggende kundskaber og færdigheder således eleverne kan:

- Forstå, arbejde med og analysere problemstillinger af matematisk art i sammenhænge der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold.
- Udbygge deres viden med henblik på videre uddannelse
- Forstå matematik som en del af vores kultur

Faget er obligatorisk med 3 timer om ugen i 9. og 10. klasse.

Mål og indhold for faget biologi:

Formålet med undervisningen er, at eleverne får mulighed for at udvikle og bruge deres viden om levende organismer og samspillet med omverden til at sætte sig ind i forhold om natur, miljø, sundhed og praktisk anvendelse af biologi. Hensigten er, at eleverne får mulighed for at forstå biologi som et naturvidenskabeligt fag og dets anvendelse som en del af vores kultur og verdensbillede, således at de kan engagere sig i biologiske spørgsmål, som sætter dem i stand til at tage stilling og handle. Vi vil, i undervisningen, især lægge vægt på forståelse og erkendelse af sammenhænge, som bl.a. også omhandler menneskets samspil med naturen.

Faget er obligatorisk med 1 lektion om ugen for elever i 9. klasse.

Mål og indhold for fysik/kemi

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden om og indsigt i fysiske og kemiske forhold. Undervisningen skal medvirke til at udvikle naturvidenskabelige arbejdsformer og udtryksformer hos den enkelte elev med henblik på at øge viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af.

Undervisningen skal stimulere og videreudvikle elevernes interesse og nysgerrighed overfor naturfænomener, naturvidenskab og teknik for at udvikle erkendelse, fantasi og nysgerrighed. Eleverne skal opnå tillid og tro på egne muligheder for at forholde sig til naturvidenskabelige problemstillinger af betydning for den enkelte og for samfundet. Endvidere skal undervisningen bidrage til at eleverne kan søge indflydelse og medansvar for brugen af naturressourcer og teknik lokalt og globalt.

Eleverne skal gennem undervisningen have mulighed for at erkende naturvidenskaben og teknologien som en del af vores kultur og vores verdensbillede.

Faget er obligatorisk med 2 lektioner om ugen i 9. klasse

Mål og indhold for dansk

Formålet med undervisningen i dansk er at fremme elevernes oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet, der bygger på æstetisk, etisk og historisk forståelse.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal styrkes i deres bevidsthed om sproget og videreudvikle en åben og analytisk indstilling til deres egen tids og andre perioders udtryksformer. Undervisningen skal tilrettelægges således, at eleverne igennem deres aktive medvirken oplever udtryks- og læseglæde og øger deres indlevelse og indsigt i litteratur.

I faget arbejdes med noveller, romaner, digte, sagprosa, drama, fortællinger, film og musiktekster samt forskellige opgaver af varierende art.

Signalement af faget:

En del af de discipliner der kan komme ind under faget dansk, tilgodeser vi også under andre fagbetegnelser:

- At lytte, vurdere og argumentere:
Fortælltimer, nyhedsorientering og fællesmøder.
- At indsamle oplysninger, viden, interviews og lignende til udarbejdelse af en større skriftlig

opgave: Årsopgave og Emnefagene: filosofi, kristendom, kunsthistorie, historie, samfund og politik.

- Billedanalyse: Kunsthistorie og alle vores musisk-kreative fag.
- Det dramatiske udtryk: Drama og teateruge.

Derfor har vi i de specielle dansk lektioner valgt at lægge hovedvægten på litteratur og det skriftlige udtryk.

Faget er obligatorisk med 4 lektioner om ugen i 9. og 10. klasse.

Mål og indhold for årsopgave :

(Årsopgave-konceptet diskuteres og er under forandring)

Arbejdet med årsopgaven er et bud på en dannelsesproces som indeholder mange dimensioner:

- Den enkelte elev får mulighed for at fordybe sig i et selvvalgt emne og udvikle sine personlige færdigheder eller opøve nye.
- Årsopgaven lægger op til at eleven arbejder og udtrykker sig i en kombination af det teoretiske og det skabende. Med andre ord med hænder, hoved og hjerte.
- Eleven opnår indsigt i den kreative arbejdsproces, som både indeholder frustrationen, oplevelsen af fordybelse, samt glæden ved et personligt resultat.
- Den enkelte elev bliver udfordret på sin evne til selvstændigt at se muligheder, tage kritisk stilling og planlægge opgavens forløb.
- Gennem evaluering og videreformidling bliver eleven øvet i at fremstille, formulere og præsentere både arbejdsprocessen og det færdige resultat.

Der er afsat ca. 5 måneder til opgaven og der arbejdes 3 timer ugentligt, nogle weekender og ind i mellem hele dage.

Hver elev er tilknyttet en lærer som vejleder. Den personlige vejledning består både af samtaler i forhold til ide og mål, samt vejledning i de praktiske færdigheder den enkelte opgave involverer. Der evalueres flere gange i opgaveforløbet. Det kræves at eleven arbejder selvstændigt samt, at den tid der er til rådighed udnyttes. Der skal være en logisk sammenhæng, mellem den teoretiske og den skabende del af opgaven. Resultatet skal fremstå helhedspræget og belyse emnet alsidigt. Arbejdet afsluttes med en samlet udstilling og en mundtlig fremlæggelse for hele skolen - eller for en mindre gruppe. Opgaven følges op med en skriftlig udtalelse.

Mål og indhold for Emneugen:

Emneugen tager udgangspunkt i et af skolens fag, et overordnet emne, eller en aktuell problemstilling, men altid med et musik/kreativt udtryk som udadvendt, fortællende element.

Med udgangspunkt i det overordnede tema holder skolens lærere igangsættende oplæg, såvel som der kan indhentes foredragsholdere til at belyse stoffet ud fra deres personlige virke. Herigennem gives inspiration til emneugen som helhed.

I vekselvirkning med oplæggene arbejdes der i grupper med tilegnelse, ombrydning og formidling af stoffet via en skabende tilgang. Der sættes rammer for arbejdet, f.eks. ved at afgrænse brugen af materialer eller teknikker. Der arbejdes hen imod en færdig ide, der kan danne et fælles musik/kreativt udtryk. Emneugen slutes af med en forældredag, hvor ugens arbejde præsenteres.

Vores mål er, at eleven oplever at arbejde i spændingsfeltet mellem tilegnelsen af det nye og bearbejdelsen via den personlige, skabende proces - at der i eleven opstår et frugtbart møde mellem noget kendt og noget ukendt, hvor elevens sanser og opmærksomhed skærpes i en ny erkendelse

For at fokusere på samarbejde og fælles udtryk og ligeledes for at bryde roller og gruppekonstellationer arbejdes der på tværs af sædvanlige hold og klasser.

Mål og indhold for de skabende fag:

Gennem mødet med kunsten og det skabende arbejde udvikles elevens musiske evner.

De lærer at bruge den kunstneriske udtryksform og tilegner sig på den måde, sprog for det poetiske og uhåndgribelige som tilværelsen er så fuld af.

Gennem undervisningen i de skabende fag vil vi gerne:

- Opøve og udvikle elevernes sanser gennem en personlig følelsesmæssig oplevelse af materialerne, formerne, farverne, bevægelserne, tonerne o.s.v
- Udvikle elevernes evne til med åbenhed, at tage selvstændig stilling til egne og andres udtryk.
- Give dem konkret viden, faglig erfaring og færdighed om materialer, værktøjer og

arbejdsprocesser.

- Udvikle deres nysgerrighed og lyst til at udforske, undersøge og eksperimentere
- Udvikle deres evne til at skabe og indgå i en kreativ arbejdsproces – alene eller sammen med andre.
- Udvikle deres evne til fordybelse og selvforglemmelse.

Skolen tilbyder et stort og varieret fagudbud. Man kan vælge at undervisning i flere forskellige fagområder eller fokusere på et mere snævert interessefelt. Der er under alle omstændigheder mulighed for fordybelse i det valgte fagområde.

Der arbejdes i en vekselvirkning mellem stillede opgaver og egne projekter. Eleverne udvikler deres færdigheder og oplever glæden ved et godt resultat, hvori de har lagt en del af dem selv. I det skabende arbejde, kan man når det lykkes bedst, have følelsen af at glemme sig selv. Og det er måske i virkeligheden der man er mest sig selv.

Liste over aktuelle valgfag

- Musik
- Drama
- Medie –foto og lyd
- Tegning
- Acrylmaleri
- Konceptkunst
- Træ-sløjd
- Keramik
- Skulptur
- Syning
- Filt

Mål og indhold for musik og sang

At synge, spille og samtale om musik er aktiviteter som bl.a. handler om fællesskabsfølelse og identitetsdannelse.

Målet for sang- og musikudøvelsen på Eriksminde Efterskole er at give eleverne forudsætninger for at deltage i et fællesskab omkring musik.

- Morgensang:
Vi synger hver morgen mindst to sange fra Højskolesangbogen. Kendskab til de danske og nordiske sange er med til at skabe sammenhæng i historien om Danmark og Norden. "Den danske sangskat" har en meget stor gruppe danskere med stor aldersspredning til fælles, og ved at kende dele af dette repertoire indtræder man automatisk i dette store fællesskab.
- Fællessang:
Mindst en gang ugentlig afholdes der obligatorisk fællessang, hvor elevholdet i fællesskab i løbet af året sammensætter et sangrepertoire. Mindst 50% af repertoiret er nyere viser og popsange på dansk, mens resten er udenlandske hits og popsange. Det at synge sammen giver en oplevelse af fællesskab, hvor motivationen for at synge med og være med i fællesskabet, prioriteres ved at repertoiret fortrinsvis er kendte sange. Sangene ledsages ofte af en historie eller anekdote om indhold, forfatter eller komponist for at give en indgang til sangen ad denne vej.
- Rytmisk sammenspil og komposition:
Rytmisk sammenspil indgår på lige fod med skolens andre kreative værkstedsfag. (se disse).
- Instrumentalundervisning:
Der tilbydes individuel instrumentalundervisning.
- Kor
Der tilbydes korsang hvor der synges nemmere korsatser.

Mål og indhold for idræt

Undervisningen i idræt tager udgangspunkt i elevernes fysiske aktivitet og omhandler oplevelser, færdigheder og kundskaber. Eleverne skal have mulighed for at føle pulsen, opleve kampen, fornemme rytmen og mærke glæden ved at bruge sig selv og sin krop.

Idrætsundervisningen er kendetegnet ved lyst, glæde, fascination, spænding og udfordring. Eleverne skal opleve, at mestringen, kampen, legen og dansen i idræt har betydning for den personlige, sociale og kulturelle identitet.

I idrætsundervisningen skal eleven opnå forudsætninger for at kunne tage ansvar for sig selv og sin krop og for at kunne indgå i et forpligtende fællesskab.

Aktuelle idrætsfag:

Basketball

Fodbold

Håndbold

Badminton

Styrke-motion

Cricket

Boldspil

Fællesmotion

Mål og indhold for køkkenarbejde og rengøring

Eleverne laver mad, gør rent og løser andre praktiske opgaver på skolen i samarbejde med køkken- og rengøringspersonalet. Vi anser det for vigtigt, at disse opgaver indgår som en naturlig del af hverdagen, fordi

- eleverne får en fornemmelse af betydningen af de gentagne daglige gøremål.
- eleverne lærer gennem arbejdet at anerkende og respektere andre folks arbejde
- det øger elevernes ansvarlighed over for det fælles
- det styrker elevernes forståelse af samarbejdets betydning
- eleverne får nogle praktiske færdigheder med hensyn til at håndtere råvarer, tilberedning og anretning af måltider, køkkenhygiejne, hensigtsmæssige rengøringsmetoder
- eleverne får fornemmelse for betydningen af sund og varieret mad og gode råvarer – en viden de også får brug for senere

Eleverne deles op på køkkenhold, 4-6 på hvert hold, hvert hold deltager én uge af gangen. Når holdet er i køkkenet eller "på" rengøring deltager det ikke i den almindelige undervisning. Det bliver til ca. 2 hele uger, 1 skoleweekend og nogle få enkelt dage i løbet af et skoleår. Hver uge indledes med et møde, hvor der laves madplan og arbejdsopgaverne fordeles. Eleverne har i ugens løb forskellige opgaver, som de på skift varetager og er ansvarlige for. Ved ugens slutning foretages en kort evaluering af holdets indsats.

Eleverne har som køkkenhold/rengøringshold et stort ansvar for at måltiderne bliver serveret til tiden, at maden er veltillavet og pænt anrettet og serveret, og at alle fællesområder ser ordentlige ud. Køkkenholdet er i høj grad medvirkende til at gøre de fælles måltider til en god oplevelse.

Målsætning for uddannelsesvejledning

På Eriksminde Efterskole varetager skolens to vejledere, i samarbejde med skolens øvrige lærere, vejledningen af elevernes valg af ungdomsuddannelse.

Formålet med vejledningen er, gennem samtale at hjælpe den enkelte elev til indsigt i personlige interesser, evner og kompetencer som har betydning for uddannelsesvalg. Endvidere at give dem mulighed for selv at søge og anvende

information fra diverse bøger, hæfter og IT - baserede informations - og vejledningstilbud. Således at de efterfølgende, i samarbejde med vejlederne, kan træffe et kvalificeret uddannelsesvalg.

Skolen lægger vægt på det personlige møde - hvor vejlederen kender eleven og eleven kender vejlederen. Et vedvarende, nært og personligt vejledningsforløb som kostskoleformen giver god mulighed for.

Mål og indhold for rejsen:

Hvert forår i skoleåret rejser skolen til en by eller område i Europa. Elever og lærere vælger i fællesskab rejsemålet.

Vi lever i en verden, der i stigende grad bliver globaliseret og er præget af mobilitet og kulturmøder. Vi finder det vigtigt, at eleverne lærer at agere under fremmede himmelstrøg, hvor de ikke kender reglerne på forhånd.

Vi vil gerne, at de får muligheden for at kende landets sprog og dets kultur. Vi vil gerne, at de ved at sammenligne miljø, madvaner og lignende bliver bevidste om forskellighed og derved kommer til at diskutere kvalitet og derfor bliver mere bevidste om, hvad de selv gør og ikke gør.

I vort arbejde med rejsen inddrager vi eleverne så meget som muligt både i planlægningen men også som en del af undervisningen, og derved vil vi gerne bestrebe os på at gøre rejsen til en opdagelsesrejse frem for en turisttur.

Mål og indhold for teaterugen:

Vi afholder hvert år på Eriksminde Efterskole en teateruge, hvor vi sætter en større forestilling op, og hvor alle elever deltager i forskellige funktioner: skuespillere, dansere, statister, musikere, sangere, kor, scenografer, regissører, lys-folk, kostumefolk, sminkører, PR-folk. Ugen afsluttes med premiere på den årlige gammel-elev-dag, hvorefter der spilles en række forestillinger i ugen efter.

En teaterproduktion skabes ud fra flere forskellige musisk/kreative tilgange: ord/ tekst/ poesi/ fortælling/ handling, krop/bevægelse, stemme/sang /lyd/ musik, billede, rum, form/farver, lys etc. Dvs. forskellige musiske fag mødes i

denne sammensatte skabende proces med et fælles produkt for øje. Mange grupper arbejder med en høj grad af åben kreativitet, idet musikerne selv komponerer musikken, danserne selv bygger koreografierne op, scenograferne bygger scenerummet op ud fra egne ideer, osv., mens andre grupper i højere grad arbejder indenfor de af teksten/manuskriptet afstukne rammer. I forløbet kan der yderligere indgå elementer af mere teoretisk art, såsom analyse eller teaterhistorie.

Vi, elever og medarbejdere, har her en fælles oplevelse, der dels gælder vores egen proces og vores eget produkt. Vi mærker, hvad vi kan udrette ved fælles kræfter, og skaber derved en ekstra dimension af sammenhæng og fælles glæde i vores skoleliv. Men denne erfaring rækker ud over den interne oplevelse på skolen, idet den også inddrager tidligere elever, skolekreds, andre skoler/efterskoler samt forældre/familie som vores vigtigste publikum, og sætter således skolens liv og virke ind i en større sammenhæng.

Godkendt af bestyrelsen

dato

Trine Jørgensen

Kim Arne Pedersen

Arne Kristiansen

Jens Brusgaard

Gudmund Rask Pedersen

Vedtægt

for den selvejende undervisningsinstitution

ERIKSMINDE EFTERSKOLE

§ 1. Hjemsted, formål og værdigrundlag

- Stk. 1. Eriksminde Efterskole er en uafhængig og selvejende undervisningsinstitution.
- Stk. 2. Institutionen er oprettet i 1865 og har hjemsted i Odder kommune.
- Stk. 3. Institutionen ejer ejendommen matr. nr. 14c m.fl og 14d. i Bjerager Sogn.
- Stk. 4. Institutionens formål er at drive en efterskole inden for rammerne af de gældende regler om frie kostskoler.
- Stk. 5. Eriksminde Efterskole er en efterskole, der ser det grundtvigske og koldske skole- og menneskesyn som en væsentlig del af skolehverdagen. Af dette skole- og menneskesyn lægges især vægt på følgende værdigrundlag:
- Tros- menings- og ytringsfrihed
 - Samtalen som en levende vekselvirkning mellem elev og lærer
 - Det dannende møde mellem mennesker i et forpligtende fællesskab
 - Demokrati som et fælles anliggende.
- Stk. 6. På grundlag af disse værdier er det skolens formål gennem en vekselvirkning mellem det bogligt/teoretiske, det musisk/skabende og det praktisk/kropslige og gennem fagene filosofi, samfund & politik, kristendom, historie og kunstforståelse at få eleverne til at føle og tage ansvar for deres eget liv og for det fælles liv, de lever med hinanden på skolen og senere skal leve med andre efter skolen.
Der lægges i dette arbejde vægt på fortællingen, poesien og det kunstneriske udtryk i billedkunst, musik og drama.

Der henvises i øvrigt til medhørende uddybende bilag, som bl.a. indeholder definitionerne på ovenstående værdigrundlag. (Bilag til Eriksminde Efterskoles vedtægtsbestemte værdigrundlag).

§ 2. Skolekreds

- Stk. 1.* Enhver myndig person, som føler tilknytning til skolen kan optages som personligt medlem af skolekredsen.
- Stk. 2.* Medlemskab godkendes af bestyrelsen. Afgørelsen kan forelægges generalforsamlingen både af den, bestyrelsen har afslået at optage, og af et mindretal i bestyrelsen.
- Stk. 3.* Af medlemmerne opkræves et årligt kontingent, som fastsættes af generalforsamlingen. Kontingentet giver ikke ret til andel i skolens overskud. Medlemmerne hæfter ikke personligt for skolens gæld. Er kontingentet ikke indgået inden den 1.april, er medlemskabet ophørt.
- Stk. 4.* Medlemskab giver adgang til på generalforsamlingen at afgive én stemme. Der kan ikke stemmes ved fuldmagt.
- Stk. 5.* Skolens årsregnskab udleveres fra skolen fra 14 dage før den generalforsamling, hvor regnskabet skal behandles. Medlemmerne af skolekredsen har endvidere ret til indsigt i drifts-, anlægs- og likviditetsbudgetter, byggeregnskaber samt oplysninger til brug for tilskudsberegning, der sendes til offentligmyndighed. Skolens medarbejdere har ret til indsigt i nævnte materiale.

§ 3 Skolens drift

- Stk. 1.* Skolens drift finansieres ved offentlige tilskud, elevbetaling, kontingent og økonomiske bidrag fra skolekredsen.
- Stk. 2.* Skolens midler må alene komme skolens skole- og undervisningsvirksomhed til gode.
- Stk. 3.* Overskud ved skolens drift tilfalder skolen og skal i passende omfang anvendes til tilvejebringelse af kapital til imødegåelse af underskud og i øvrigt til størst mulig gavn for skolen, f.eks. forbedring af undervisningsmateriale, byggeforanstaltninger og lignende. Anbringelse af likvide midler kan ikke ske på konti m.v., som andre end skolen disponerer over.

§ 4. Generalforsamlingen

- Stk. 1.* Generalforsamlingen består af skolekredsens medlemmer.
- Stk. 2.* Generalforsamlingen ansætter og afskediger forstanderen efter indstilling fra bestyrelsen.
- Stk. 3.* Generalforsamlingen vedtager ændringer i vedtægterne, jf. § 12, og træffer beslutning om skolens nedlæggelse, jf. § 13.

- Stk. 4* Ordinær generalforsamling afholdes hvert år inden udgangen af april måned. Den indkaldes af bestyrelsen med mindst 14 dages varsel ved almindeligt brev til medlemmerne med mindst følgende dagsorden:
1. Valg af dirigent
 2. Bestyrelsens beretning
 3. Forstanderens beretning
 4. Godkendelse af det reviderede regnskab
 5. Indkomne forslag
 6. Fastsættelse af kontingent
 7. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter
 8. Valg af revisor
 9. Eventuelt
- Stk. 4* Forslag, som ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest 14 dage før generalforsamlingen. Forslag bekendtgøres for medlemmerne senest 7 dage før generalforsamlingen.
- Stk. 5* Ekstraordinær generalforsamling afholdes, når et flertal af bestyrelsens medlemmer eller mindst 35 % af skolekredsens medlemmer ønsker det. Den indkaldes som ordinær generalforsamling sammen med dagsorden.
- Stk. 6* Beslutninger træffes ved almindelig stemmeflerhed. Generalforsamlingen er beslutningsdygtig uden hensyn til antal mødte medlemmer, jf. dog § 13, stk. 1.
- Stk. 7* Afstemning sker skriftligt, hvis blot ét medlem anmoder herom.
- Stk. 8* Der føres protokol over det, der foretages og vedtages på generalforsamlingen. Protokollen underskrives af dirigenten og opbevares på skolen.

§ 5. Bestyrelsens sammensætning

- Stk. 1.* Bestyrelsen består af 5 stemmeberettigede medlemmer, som vælges på generalforsamlingen af og blandt skolekredsens medlemmer.
- Stk. 2.* Bestyrelsens medlemmer vælges for 2 år ad gangen. Der afgår 2 medlemmer i lige årstal og 3 i ulige årstal. Genvalg kan ske. Generalforsamlingen vælger endvidere 2 suppleanter for 1 år.
- Stk. 3.* Hvis et medlem ikke længere opfylder betingelserne for at være medlem, jf. lovens § 7, stk. 2 og 3, skal medlemmet udtræde af bestyrelsen. Der skal da på den førstkommende ordinære generalforsamling vælges et nyt medlem for den resterende del af valgperioden, jf. stk. 1 og § 4.
- Stk. 4.* Medarbejdere og elever ved skolen kan ikke være medlemmer af bestyrelsen eller deltage i valg af bestyrelsesmedlemmer.
- Stk. 5.* Bestyrelsesmedlemmer skal være myndige og have fast bopæl i Danmark eller tilhøre det danske mindretal i Sydslesvig.

Stk. 6. Bestyrelsen vælger sin formand og næstformand.

Stk. 7. Forstanderen og en repræsentant for medarbejderne kan deltage i bestyrelsesmøderne uden stemmeret.

§ 6. Bestyrelsens opgaver og ansvar

Stk. 1. Bestyrelsen har den overordnede ledelse af skolen og er herunder ansvarlig for dens økonomi. Bestyrelsen skal forvalte skolens midler, så de bliver til størst mulig gavn for skolen og sørge for, at der tages skyldige økonomiske hensyn. Bestyrelsen er ansvarlig over for skolekredsen. Bestyrelsen er endvidere ansvarlig over for undervisningsministeren, herunder for at betingelser og vilkår for ydelse af tilskud overholdes.

Stk. 2. Bestyrelsen indstiller til generalforsamlingen ansættelse og afskedigelse af forstanderen.
Bestyrelsen ansætter og afskediger lærerne efter indstilling fra forstanderen.

Stk. 3. Bestyrelsen træffer beslutning om køb, salg og pantsætning af fast ejendom.

Stk. 4. Bestyrelsen fastsætter elevbetalingen.

Stk. 5. Bestyrelsen godkender en plan for skolens overordnede kursusvirksomhed og en undervisningsplan for det enkelte kursus.

Stk. 6. Bestyrelsen er ansvarlig for udarbejdelse af korrekt driftsregnskab og status, jf. § 10, stk. 1.

Stk. 7. Bestyrelsen godkender en plan for skolens årlige evaluering af dens virksomhed i forhold til skolens værdigrundlag.

Stk. 8. Bestyrelsen underretter. Undervisningsministeriet om institutionens nedlæggelse.

§ 7. Bestyrelsens arbejde m.v.

Stk. 1. Bestyrelsen holder møde, når formanden eller 3 medlemmer finder det nødvendigt.

Stk. 2. Formanden indkalder skriftligt mødedeltagerne til møde og meddeler samtidig hvilke sager, der skal behandles.

Stk. 3. Formanden leder forhandlinger og afstemninger og sørger for, at beslutninger herunder eventuelt afstemningsresultat indføres i en beslutningsprotokol. Efter hvert møde underskrives protokollen af mødets deltagere. En-

hver af disse er berettiget til kort at få sin afvigende mening indført i protokollen, som opbevares på skolen.
Formanden sørger for, at de trufne beslutninger udføres.

- Stk. 4.* Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når mindst halvdelen af medlemmerne er til stede. Beslutninger træffes ved almindelig stemmeflerhed. Ved stemmelighed er formandens stemme afgørende. Beslutninger om køb, salg og pantsætning af fast ejendom træffes dog ved kvalificeret stemmeflertal.
- Stk. 5.* Et bestyrelsesmedlem er inhabilt i sager, hvori vedkommende eller dennes nærmeste har økonomisk eller særlig personlig interesse. I øvrigt gælder bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 2 om inhabilitet. I tilfælde af konstateret inhabilitet skal det fremgå af protokollen, at vedkommende har trukket sig fra forhandlinger og afstemninger.
- Stk. 6.* En mødedeltager har tavshedspligt i sager, hvori væsentlige hensyn til personers eller skolens interesser gør det nødvendigt at hemmeligholde oplysninger om personlige eller interne, herunder økonomiske forhold. I øvrigt gælder bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 8 om tavshedspligt m.v.
- Stk. 7.* Bestyrelsen kan ved behandling af konkrete sager vedrørende medarbejdere beslutte at holde møde alene for medlemmer.
- Stk. 8.* Bestyrelsesmedlemmer hæfter ikke personligt for skolens gæld og kan ikke modtage honorar af skolens midler. Dog er der mulighed for at udbetale rejsegodtgørelse samt telefongodtgørelse for formandens brug af egen telefon.
Dansk rets almindelige erstatningsregler gælder for medlemmerne.
- Stk. 9.* Bestyrelsen fastsætter sin forretningsorden.

§ 8. Skolens daglige ledelse

- Stk. 1.* Den daglige ledelse af skolen varetages af forstanderen, som tillige har det pædagogiske ansvar.
- Stk. 2.* Ved forstanderens fravær ud over 1 måned skal der konstitueres en forstander.
- Stk. 3.* Forstanderen kan bemyndige en stedfortræder til at foretage retshandler, der ligger inden for den daglige ledelse af skolen.
- Stk. 4.* Forstanderen ansætter og afskediger medarbejderne bortset fra lærerne og foretager indstilling til bestyrelsen om ansættelse og afskedigelse af lærerne.
- Stk. 5.* Forstanderen er omfattet af bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 2 om inhabilitet og i kap. 8 om tavshedspligt m.v.

§ 9. Medarbejderråd

- Stk. 1.* Medarbejderrådet består af forstanderen og de faste medarbejdere.
- Stk. 2.* Medarbejderne er omfattet af bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 2 om inhabilitet og i kap. 8 om tavshedspligt m.v.
- Stk. 3.* Medarbejderrådets udtalelse indhentes i følgende sager:
- a. Fastlæggelse af skolens kursustermener.
 - b. Forslag til ny- og ombygninger.
 - c. Ansættelse og afskedigelse af forstander
 - d. Ansættelse af lærere og øvrige medarbejdere
 - e. Ændringer i skolens vedtægter.
 - f. Bestyrelsens budgetforslag.
- Stk. 4.* Lærerrådet består af forstanderen og de pædagogiske medarbejdere.

§ 10. Regnskab og revision

- Stk. 1.* Regnskabsåret er kalenderåret.
- Stk. 2.* Driftsregnskab og status udarbejdes hvert år inden den 15. marts. Regnskabet opstilles og revideres i overensstemmelse med gældende regler om regnskab for og revision af frie kostskoler.
- Stk. 3.* Revisionen skal være afsluttet hvert år inden den 1. april, hvorefter det reviderede regnskab, bilagt revisionsprotokollat, sendes til bestyrelsens formand. Alle bestyrelsens medlemmer skal underskrive det reviderede regnskab inden forelæggelse for generalforsamlingen. Medlemmerne skal samtidig afgive en erklæring på tro og love om, at de opfylder betingelserne for medlemskab af bestyrelsen, jf. lovens § 7.

§ 11. Tegningsret

- Stk. 1.* Skolen tegnes af bestyrelsens formand i forening med 1 medlem af bestyrelsen.
- Stk. 2.* Ved køb, salg og pantsætning af fast ejendom kræves et kvalificeret flertal af bestyrelsesmedlemmernes, herunder formandens, underskrift.

§ 12. Vedtægtsændringer

- Stk. 1.* Vedtægtsbestemmelser og ændringer heri skal godkendes af ministeriet.
- Stk. 2.* Ændring af vedtægterne skal vedtages på 2 generalforsamlinger med mindst 14 dages mellemrum.

§ 13. Nedlæggelse

- Stk. 1.* Beslutning om institutionens nedlæggelse træffes på en generalforsamling, hvor mindst 2/3 af alle medlemmer stemmer for. Opnås sådant flertal ikke, kan beslutning om nedlæggelse træffes efter mindst 14 dage på en ny generalforsamling med almindeligt flertal af de mødte medlemmer.
- Stk. 2.* Ophører institutionen med at drive skolevirksomhed i overensstemmelse med formålsbestemmelsen, skal den nedlægges.
- Stk. 3.* Nedlægges institutionen, skal den siddende bestyrelse fungere, indtil den økonomiske opgørelse af aktiver og passiver er gennemført eller overgået til behandling i skifteretten eller ved likvidation godkendt af Undervisningsministeriet.
- Stk. 4.* Bestyrelsen har ansvaret for bevarelse af institutionens aktiver og for, at den økonomiske opgørelse foretages efter gældende bestemmelser, og for at nettoformuen anvendes i overensstemmelse med stk. 5.
- Stk. 5.* Overskydende midler anvendes med Undervisningsministeriets godkendelse til skoleformål, der støttes i henhold til gældende regler om frie kostskoler.

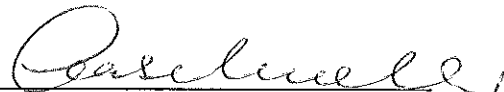
Vedtaget på generalforsamlingen

den 13. maj 2004 og

den 24. januar 2005

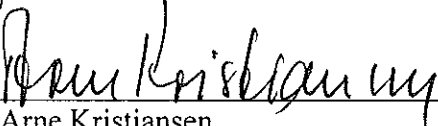
Bestyrelsens medlemmer


 Trine Jørgensen, formand


 Åse Møller, næstformand


 Jakob Schreiber, sekretær


 Lisbeth Holm


 Arne Kristiansen

Nærværende vedtægter godkendes herved
 Undervisningsministeriet
 Institutionsstyrelsen, den 25 APR. 2005

Med venlig hilsen


 Henrik Thorsager